

MONTÉLIMAR

Auditorium : rendez-vous de fêlés magnifiques



“Welcome”, dernier spectacle avant celui de la saison nouvelle le 6 novembre. LeDL/C.S.

Sur danse macabre foutraque chorégraphiée à la poésie

et à l'humour, s'est conclue mardi soir la saison 2019-2020. En effet, initialement prévue fin mars, le spectacle “Welcome” était le dernier des six rendez-vous reportés pour cause de la covid ! Pour la cinquième fois -mais c'est à chaque fois plaisir renouvelé- Patrice Thibaud était en scène. Le comédien au corps caoutchouc, dont chaque mimique dessine un poème pictural est entouré de fidèles comparses, fêlés magnifiques. Le tout léger Olivier Saladin, parent comme lui de l'extravagante et inoubliable famille Deschiens, Philippe Leygnac aérien lutin musicien, Fran Espinosa flamboyant maître du flamenco et deux étonnantes et virtuoses comédiennes-chanteuses-danseuses. Dans un décor de paradis blanc claquant, ces tendres hurluberlus secouent la mort, avec émotion et stridence. Et, avec “Welcome”, spectacle tragi-loufoque, le public savoure une fois encore, le bonheur du spectacle vivant et le fait entendre, même sous le masque !